

Villa Bleuler Gespräche

Eine Kooperation des
Schweizerischen Instituts für
Kunstwissenschaft (SIK-ISEA)
und des Kunstbulletins

Im Rahmen der *Villa Bleuler
Gespräche* befragen Kunstfach-
leute Schweizer Künstlerinnen
und Künstler zu ihrer künstleri-
schen Praxis. Anhand aus-
gewählter Werkbeispiele kommen
gesellschaftliche, technische
und wissenschaftliche Aspekte
zur Sprache. Ausgangspunkt
für die Veranstaltungsreihe ist die
Grundlagenarbeit des SIKART
Lexikons und des Schweizerischen
Kunstarchivs sowie des Kunst-
bulletins.

Die Teilnahme ist kostenlos.
Es ist keine Anmeldung erforderlich.
Die Platzzahl ist beschränkt.

Veranstaltungsort:
Villa Bleuler
SIK-ISEA
Zollikerstrasse 32
CH-8032 Zürich
T +41 44 388 51 51
www.sik-isea.ch

Kunstbulletin –
Die meistgelesene
Kunstzeitschrift der Schweiz
www.kunstbulletin.ch

Judith Albert und Klaudia Schifferle

Dienstag, 6. März 2018
18.00–19.30
anschliessend Apéro

Judith Albert und Klaudia Schifferle sprechen über
die Verflechtungen von Kunst und Leben mit Patrick
Frey (Kunstbuch-Verleger) und Deborah Keller
(Kunstkritikerin / Autorin Kunstbulletin)

Daniele Buetti und Matthias Gabi

Dienstag, 20. März 2018
18.00–19.30
anschliessend Apéro

Daniele Buetti und Matthias Gabi sprechen über
ihren Umgang mit Medienbildern mit Katharina
Ammann (SIK-ISEA) und Isabel Zürcher (freie
Autorin / Autorin Kunstbulletin)

Thomas Hirschhorn

Dienstag, 5. Juni 2018
18.00–19.30
anschliessend Apéro

Thomas Hirschhorn spricht über seine Robert
Walser-Sculpture mit Reto Sorg (Robert Walser-
Zentrum) und Alice Henkes (Kunstkritikerin /
Autorin Kunstbulletin)



**KUNST
BULLETIN**

Unterstützt von
D&K DubachKeller-Stiftung